



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE JAÇANÃ

CNPJ: 08.158.800/0001-47

Rua João Fernandes da Silva, 122 – Centro - CEP 59225-000 – Jaçanã/RN

EDITAL Nº 04/2019

Em consonância com a Lei Municipal nº 289/18, de 31 de outubro de 2018 e da Portaria nº 510/2019, o Prefeito Municipal de Jaçanã, no uso de suas atribuições legais conferidas pela Lei Orgânica do Município, torna público o presente Regulamento para o Prêmio Professor Inovador – 2019.

PRÊMIO PROFESSOR INOVADOR – 2019

R E G U L A M E N T O

A Prefeitura Municipal de Jaçanã, por meio de sua Secretaria Municipal de Educação, torna pública a realização do “3º Prêmio Professor Inovador”, mediante as regras estabelecidas neste Regulamento.

**CAPÍTULO 1
DO PRÊMIO**

Art. 1º - Criado no ano de 2017, o Prêmio “Professor Inovador” se destina a reconhecer e premiar as ações dos professores no âmbito da Rede Pública Municipal de Ensino de Jaçanã que realizam experiências de trabalho educacional com ações inovadoras, transformadoras e humanizadoras.

Art. 2º - O presente prêmio tem caráter cultural/educacional, sem qualquer modalidade de sorteio e visa identificar, valorizar e divulgar experiências educativas de qualidade, planejadas e executadas por professores (efetivos ou contratados), diretores e coordenadores pedagógicos lotados nas escolas municipais e em pleno exercício na Rede Pública Municipal de Jaçanã, no ano de 2019.

Art. 3º - O Prêmio “Professor Inovador” será dividido em seis categorias:

- I - Professor de Ensino Infantil;
- II - Professor de Ensino Fundamental – 1º ao 5º ano;
- III – Professor de Educação de Jovens e Adultos (qualquer segmento);
- IV - Professor de Ensino Fundamental – 6º ao 9º ano;
- V - Professor de AEE ou Cuidador de Crianças Especiais;
- VI - Gestor escolar;
- VII - Coordenador escolar.

**CAPÍTULO 2
DA PARTICIPAÇÃO E DA INSCRIÇÃO NO PRÊMIO**

Art. 4º - Poderão participar e se inscrever no prêmio professores da Educação Infantil, professores do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental, professores de Educação de Jovens e Adultos – EJA, professores de AEE ou cuidadores de crianças com necessidades especiais,

de qualquer área ou disciplina, além de diretores e coordenadores pedagógicos que estejam em pleno exercício nas escolas municipais urbanas ou rurais, inclusive profissionais vencedores e premiados no ano anterior.

Art. 5º - As inscrições estão abertas para experiências escolares que possam ser comprovadas (por meio de produções de alunos, registros de classe, etc.) e que tenham sido realizadas no período de fevereiro a outubro do ano letivo de 2019. Cada participante só poderá inscrever apenas um trabalho e em apenas uma das categorias do prêmio.

Art. 6º - O trabalho, mesmo que desenvolvido em grupo, deve ser inscrito no nome de apenas um (a) educador (a) e devem ser mencionados no relato os demais autores que devem estar cientes da inscrição e do presente Regulamento, de modo a isentar a Comissão Organizadora de qualquer responsabilidade.

Art. 7º - A Comissão Organizadora premiará somente o (a) educador (a) em nome do (a) qual o trabalho foi inscrito, não se responsabilizando pela divisão do Prêmio entre os demais integrantes do grupo, se houver. Além disso, somente o (a) inscrito (a) participará da festa de entrega do Prêmio e de eventuais eventos relacionados promovidos pela Comissão Organizadora.

Art. 8º - A participação dos profissionais se dará através de inscrição que ocorrerá no prazo de 17 de outubro a 01 de novembro de 2019 e serão realizadas na sede da Secretaria Municipal de Educação, no horário das 8h às 12h;

Parágrafo 1º - O processo de inscrição se dará através de preenchimento de Ficha de Inscrição, contendo a identificação do candidato e a síntese do trabalho desenvolvido. A referida ficha estará disponível no Anexo 1 deste Regulamento.

Parágrafo 2º - As fichas de inscrição deverão ser entregues juntamente com a documentação que comprove a realização do trabalho desenvolvido.

Parágrafo 3º - A inscrição deverá ser feita pessoalmente, ficando condicionada à análise do material pela comissão Organizadora.

Parágrafo 4º - As inscrições deferidas serão publicadas no dia 08 de novembro de 2019.

CAPÍTULO 3 DO TRABALHO A SER INSCRITO

Art. 9º - O trabalho a ser apresentado deve ser digitado em fonte Arial, corpo 12 (doze), espaço simples, em no máximo 05 (cinco) páginas com numeração (com exceção dos anexos) e conter nome completo do educador e título do trabalho no cabeçalho.

Parágrafo Único - O trabalho desenvolvido pelo educador deverá relatar uma experiência educativa, realizada entre março e outubro de 2019, e conter:

I – Para a inscrição de Professor:

- Justificativa (motivos pelos quais o trabalho foi desenvolvido);
- Objetivos (o que o professor queria que os alunos aprendessem);
- Conteúdos Curriculares (os conteúdos desenvolvidos para atingir os objetivos propostos);
- Metodologia (o relato do passo a passo de como o projeto foi desenvolvido);
- Avaliação (como foi feito o processo e acompanhamento de aprendizagem dos alunos);
- Auto avaliação (o que o projeto deixou como reflexão para a prática do professor):

- Anexos (fotos, produções de textos e outros materiais que comprovem as etapas de desenvolvimento do projeto);

II – Para inscrição de Gestor e de Coordenador Pedagógico

- Justificativa (motivos para a realização do projeto, breve histórico da escola, contexto em que está inserida, perfil da comunidade atendida);
- Objetivos (em ordem de importância – do geral para o específico – os avanços buscados pela equipe escolar e os objetivos para cada um dos atores envolvidos: diretor, coordenador pedagógico, professores, alunos, pais e outros);
- Conteúdos Curriculares (os principais conteúdos trabalhados no projeto para atingir os objetivos propostos);
- Metodologia (o relato do passo a passo das ações propostas, recursos humanos e materiais utilizados e a articulação entre elas);
- Avaliação (o impacto na aprendizagem dos alunos e a descrição dos instrumentos utilizados para o acompanhamento dos progressos; o trabalho pedagógico da equipe escolar e o desempenho de cada ator no processo);
- Auto avaliação (que impacto o projeto teve para a comunidade escolar).

CAPÍTULO 4 DO PROCESSO DE SELEÇÃO E AVALIAÇÃO

Art. 10 - A seleção dos ganhadores será realizada por meio da análise dos trabalhos enviados durante o período de inscrições. Os trabalhos serão analisados por uma Comissão Seleccionadora, composta por membros indicados pela Comissão Organizadora, que selecionará os trabalhos conforme critérios apontados no Capítulo 5 deste Regulamento.

Art. 11 – Serão escolhidos três trabalhos finalistas em cada um das sete categorias, somando um total de 21 (dezoito) trabalhos finalistas.

Art. 12 – Dentre os 03 (três) trabalhos finalistas em cada categoria, um deles será escolhido o vencedor da categoria.

Parágrafo 1º – Os trabalhos finalistas em cada categoria (21 ao todo) serão divulgados no site oficial da Prefeitura Municipal de Jaçanã no dia 29 de novembro 2019.

Parágrafo 2º - O trabalho vencedor em cada categoria será anunciado no dia da cerimônia de premiação que acontecerá no dia 06 de dezembro, onde os 21 (vinte e um) finalistas deverão estar presentes ou representados por alguém de sua própria indicação.

Parágrafo 3º - Caso sejam verificados projetos idênticos, a Comissão Organizadora, de forma soberana, desclassificará ambos.

CAPÍTULO 5 DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Art. 13 – A seleção das experiências considerará os seguintes critérios de avaliação:

QUANTO À FORMA DE APRESENTAÇÃO DO RELATO		PESO
01	Clareza e objetividade no relato da experiência	10
02	Respeito às normas da língua portuguesa	10
03	Adequação à estrutura expressa no Regulamento (conforme Artigo 9º)	10
QUANTO AO CONTEÚDO DO RELATO		PESO
01	Levantamento dos conhecimentos prévios dos alunos	10
02	Inovação e dinamismo nas atividades desenvolvidas durante o projeto	10

03	Capacidade de envolver diversas áreas (interdisciplinaridade)	10
QUANTO À AVALIAÇÃO GERAL DO RELATO		PESO
01	Possibilidade de ser aplicado em outras escolas/turmas	10
02	Formação de valores e atitudes (aprendizagem dos alunos além da teoria)	10
03	Capacidade de envolver a comunidade escolar no seu desenvolvimento	10
04	Capacidade de transformação de uma determinada realidade	10
TOTAL		100

CAPÍTULO 6 DA PREMIAÇÃO

Art. 14 - A premiação dos 21 (vinte e um) finalistas e a divulgação dos três vencedores em cada categoria ocorrerá na Cerimônia de Premiação que ocorrerá no dia 06 de dezembro de 2019.

Parágrafo Primeiro - Os 21 (vinte e um) trabalhos finalistas e os 03 (três) trabalhos vencedores receberão como prêmio:

I – Os 21 (vinte e um) trabalhos finalistas: um troféu e um certificado de honra ao mérito.

II – Os 07 (sete) trabalhos vencedores, escolhidos entre os 21 (vinte e um) finalistas (um de cada categoria): um troféu, um certificado de honra ao mérito, uma premiação em dinheiro no valor de R\$ 1.000,00 (um mil reais) e a divulgação da síntese do trabalho no site oficial da Prefeitura.

Parágrafo Segundo – A premiação será consignada nas rubricas constantes na Lei Orçamentária Anual para o Exercício de 2019.

CAPÍTULO 7 DO CALENDÁRIO

Art. 15 – Em sua 3ª edição, neste ano de 2019, o Prêmio obedecerá ao seguinte cronograma:

AÇÕES	PERÍODO
Lançamento Institucional do Prêmio	15 /10
Inscrições e envio dos relatos	17/10 a 01/11
Publicação das inscrições deferidas	08/11
Avaliação dos relatos pela Comissão Seleccionadora	11 a 28/11
Divulgação dos 21 finalistas	29/11
Cerimônia de premiação dos finalistas	06/12
Anúncios dos vencedores em cada categoria	06/12

CAPÍTULO 8 DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS

Art. 16 - Os participantes serão exclusivamente responsáveis por qualquer eventual questionamento decorrente de direitos autorais relativos ao uso de expressões, textos, fragmentos de texto, entre outras reproduções e/ou utilizações indevidas das obras, mesmo que parcialmente, respondendo cível e criminalmente pelos ilícitos que vierem a cometer no âmbito da propriedade intelectual, assim como pelo eventual uso indevido da imagem (em sentido amplo) de pessoas.

Parágrafo Primeiro - Os materiais que forem encaminhados por solicitação da Comissão organizadora durante o processo de seleção não serão devolvidos.

Parágrafo Segundo - Os participantes declaram, desde já, serem de sua autoria os trabalhos encaminhados e cedem e transferem para a Comissão Organizadora, sem quaisquer ônus para essa e em caráter definitivo, plena e totalmente, todos os direitos autorais sobre os mesmos, para qualquer tipo de utilização, publicação, reprodução por qualquer meio ou técnica, e na divulgação do resultado, incluindo sem se limitar a editar, publicar e reproduzir qualquer informação dos trabalhos enviados e divulgá-la por meio de cartazes, filmes e/ou spots, jingles e/ou vinhetas, bem como em qualquer tipo de mídia e/ou peças promocionais, inclusive em rádio, jornal, cartazes, faixas e na Internet, respeitando sempre os direitos morais dos autores dos trabalhos.

Parágrafo Terceiro - A autenticidade dos trabalhos enviados pelos participantes será avaliada pela Comissão Seleccionadora, sendo desclassificados os trabalhos que infringirem quaisquer das condições estabelecidas neste Regulamento.

Parágrafo Quarto - Os casos omissos e/ou eventuais controvérsias oriundas da participação no Prêmio serão submetidos à Comissão Organizadora para avaliação, sendo as suas decisões soberanas e irrecorríveis.

Art. 17 - O participante que se comportar de forma que manipule intencionalmente a operação do Prêmio ou que violar os termos e condições impostos neste Regulamento estará automaticamente desqualificado e/ou desclassificado, independente da etapa em que o Prêmio se encontre.

Art. 18 - Dúvidas e informações sobre o Prêmio poderão ser esclarecidas diretamente na sede da Secretaria Municipal de Educação de Jaçanã-RN ou através dos canais da Ouvidoria Municipal.

Jaçanã-RN, 15 de outubro de 2019

A handwritten signature in blue ink, reading "Oton Mário de Araújo Costa". The signature is fluid and cursive, with the first name "Oton" being particularly prominent.

Oton Mário de Araújo Costa
Gestor Municipal



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE JAÇANÁ

CNPJ: 08.158.800/0001-47

Rua João Fernandes da Silva, 122 – Centro - CEP 59225-000 – Jaçaná/RN

PRÊMIO PROFESSOR INOVADOR – 2019

FICHA DE INSCRIÇÃO

SOBRE A AUTORIA DO RELATO	
NOME DO AUTOR:	
ENDEREÇO:	
TELEFONE:	E-MAIL:
SOBRE A ESCOLA ONDE O PROJETO FOI DESENVOLVIDO	
NOME DA ESCOLA:	
TURMA(S) ENVOLVIDA(S):	
TURNO:	
NÚMERO DE ALUNOS ENVOLVIDOS:	
SOBRE O RELATO INSCRITO	
CATEGORIA DA PARTICIPAÇÃO:	
<input type="checkbox"/> Professor de Ensino Infantil; <input type="checkbox"/> Professor de Ensino Fundamental – 1º ao 5º; <input type="checkbox"/> Professor de Ensino Fundamental – 6º ao 9º; <input type="checkbox"/> Professor do Segmento de Educação de Jovens e Adultos (qualquer segmento); <input type="checkbox"/> Professor de AEE ou Cuidador de Crianças Especiais; <input type="checkbox"/> Gestor Escolar; <input type="checkbox"/> Coordenador Escolar.	
TÍTULO DO RELATO:	
SÍNTESE DO RELATO:	
ASSINATURA:	
DATA:	

MODELO DA ESTRUTURA DE REDAÇÃO DO RELATO

1. Justificativa

Explique os motivos pelos quais realizou o trabalho. Apresente a situação dos conhecimentos iniciais da sua turma e por que considerou que esse projeto ou essa sequência didática poderia contribuir com a aprendizagem de seus alunos.

2. Objetivos

Descreva com clareza o que você esperava que seus alunos aprendessem – certifique-se de que esses objetivos foram contemplados nas etapas do trabalho.

3. Conteúdos Curriculares

Liste os principais conteúdos específicos que foram trabalhados para atingir os objetivos propostos. Considere a interdisciplinaridade.

4. Metodologia

Descreva o passo a passo do trabalho: quais foram as etapas, como elas se relacionaram e que intervenções realizou para que os alunos avançassem no desenvolver o projeto.

5. Avaliação

Relate o que seus alunos aprenderam com a experiência e como foi feita a avaliação deles. Descreva quais critérios e instrumentos você utilizou para acompanhar os progressos dos alunos no desenvolvimento do projeto.

6. Autoavaliação

Relate suas aprendizagens ao longo do trabalho, seu compromisso profissional e o quanto esta experiência mudou ou acrescentou em sua prática docente.

7. Anexos

Anexe fotos de todas as etapas do projeto, além de produções realizadas pelos alunos e outros elementos que julgar necessário e que comprovem de fato a execução do projeto e a experiência relatada.